



Francesc Xavier Marcé Carol

Concejal del Ayuntamiento de Barcelona

Formación académica relevante

Licenciado en Ciencias. Universidad de Barcelona, 1991. Título expedido el 15 de julio de 1983

Trayectoria profesional

(1982-1985) Director del Departamento de Acción Cultural. Patronato de Cultura de L'Hospitalet

(1985-1990) Director gerente del Patronato de Cultura de L'Hospitalet

(1991-1995) Director del Plan estratégico de cultura de Sabadell

(1992-1995) Director de MC Associats-Consulting. Empresa propia

(1995-2000) Director de Recursos del Instituto de Cultura de Barcelona

(2000-2001) Director de Animación Cultural del Instituto de Cultura de Barcelona

(2001-2004) Director general de Estrategia de Focus, SA

(2004-2007) Director general del Instituto Catalán de las Industrias Culturales. Generalitat

(2008-2016) Director general de Estrategia, Eventos y Audiovisual de Focus

(2016-2017) Asesor de Cultura de la Tenencia de Alcaldía de Empresa, Cultura e Innovación.
Ayuntamiento de Barcelona

(2018-2019) Asesor de Cultura del Grupo Municipal Socialista Ayuntamiento de Barcelona

(2018-2019) Concejal de Turismo e Industrias Creativas Ayuntamiento de Barcelona

Información adicional

Organismos y representaciones

(2004-2006) Consejo asesor de la CCRTV

(2018-2016) Consejo de Administración del Club TresC

(2014-2016) Presidente de ADETCA. Asociación de Empresas de Teatro de Cataluña

(2014-2016) Vicepresidente de FAETEDA. Federación Española de Asociaciones de Empresas de Teatro

(2014-2017) Vocal de los consejos del MNAC, el MACBA, el CCCB, el Museo Picasso, el Mercat de les Flors, L'Auditori, El Liceu y la Fundación Julio Muñoz Ramonet, entre otros

(2014-2017)

Director de la Fundación Barcelona Cultura. Búsqueda de patrocinio y mecenazgo



Miembro del Consejo de Administración del ICUB

Miembro del Consejo de Ciudad de L'Hospitalet. Presidente de la Comisión de Cultura

Asesoramientos y publicaciones

(1992-1996) Miembro de la Comisión de Expertos Culturales del Consejo de Europa

(1999-2019) Articulista estable en *El Mundo Catalunya*

(2013-2019) Articulista en el diario *Ara*

(2018) Articulista en *Economía Digital*

(1994) Autor del libro *El perfil profesional del gestor cultural en España*. Ministerio de Cultura

(2007) Autor del libro *El exhibicionismo del mecenaz*. Editorial Milenium

(2008) Autor y editor del libro *La internacionalización de las industrias culturales españolas*. ICEXS

(2019) Coautor del libro *Imaginem Barcelona*. Editorial Pòrtico

(2007-2009)

Asesor para políticas escénicas y musicales. INAEM. Ministerio de Cultura

Miembro del Consejo Estatal de Teatro

(2008-2010) Asesor de desarrollo audiovisual del Consorcio de la Zona Franca. Proyecto BZ

(2008) Miembro del Consejo Asesor para la creación del canal cultural de TVE

(2007-2008) Director-presentador del programa *EXIT*. BTV

(2009) Director y presentador del programa *Centros en red*. La 2

Actividad académica

(1993-1994) Profesor asociado de Economía Política. Facultad de Derecho de la UB

(1993-1997) Coordinador del Máster de Gestión Cultural de la UB - Diputación de Barcelona

Profesor asociado de la Universidad Pompeu Fabra. Departamento de Comunicación Audiovisual.

Asignatura: Desarrollo de Proyectos Audiovisuales

Profesor asociado de la Universidad Ramon Llull. Departamento de Comunicación Audiovisual.

Asignatura: Industria de la Televisión

Fecha de actualización

1 de marzo de 2024