



## **Ricard Vinyes Ribas**

Barcelona, 1952

Comissionat de Programes de Memòria

### **Formació acadèmica**

Catedràtic d'història contemporània a la Universitat de Barcelona

### **Trajectòria professional**

Comissari d'exposicions i autor de nombrosos llibres i articles. Entre les seves darreres publicacions destaquen *El soldat de Pandora* (Proa, 1999); *Irredentas. Las presas políticas y sus hijos en las cárceles franquistas* (Temas de hoy, 2002), i *El daño y la memoria* (Plaza & Janés, 2004). El 2004 obtingué el Premi Nacional de Patrimoni Cultural pel Comissariat de l'exposició "Les presons de Franco". Les seves línies de recerca principals s'han dirigit a l'estudi de les cultures polítiques de les classes subalternes, a l'anàlisi de les polítiques públiques de memòria a Europa i Amèrica i a la museologia de les ciències socials. Ha presidit la Comissió Redactora del Projecte del Memorial Democràtic i la Comissió Redactora de l'Institut de la Memòria del Govern basc. Ha estat vocal de la Comisión de Expertos para la Revisión del Valle de los Caídos.

Les seves darreres publicacions són: *El Estado y la memoria. Gobiernos y ciudadanos frente a los traumas de la Historia* (RBA, 2009) i *Asalto a la memoria. Impunidades y reconciliaciones, símbolos y éticas* (Ediciones del Lince, 2011).

**Data d'actualització** 30 de novembre de 2015