



Albert Salmerón

Conseller del Districte de Ciutat Vella

Linkedin: <https://www.linkedin.com/in/albert-salmer%C3%B3n-a23a0618b/>

Formació acadèmica rellevant

Grau en Filologia Hispànica, Universitat de Barcelona, 2020-2023

Màster en Gestió Cultural, Universitat de Barcelona, 2016-2020

Trajectòria professional

Documentalista, Grup Focus, 2022-actualitat

Gestió de Teatres, Grup Focus, 2022 (contracte de pràctiques)

Coordinador de museu, Museu DHUB, 2021-2022

Productor, Teatre Lliure, 2021-2022 (contracte de pràctiques)

Productor llargmetratge *Noche de espejos* (dir. Héctor Fáver), 2020-2022

Locutor, productor i tècnic del programa de ràdio *La música que nos parió*, Ona de Sants-Montjuïc, 2020-2022

Corrector freelance, Ediciones Carena, 2019-2021

Informació addicional

Actor

Pel·lícula: *Psicodrama*, Héctor Fáver, 2022-actualitat

Anunci: *La noche de los muertos vivientes ¡LIVE!*, Grup Focus, 2023

Pel·lícula: *Sakura Tournament* (actor), Víctor Campbell, 2021-2022

Pel·lícula: *Noche de espejos* (actor principal), Héctor Fáver, 2020-2022

Pel·lícula: *Black Roses Symphony* (actor), Víctor Campbell, 2020

Pel·lícula: *Jacaranda Season* (actor), Víctor Campbell, 2019

Curtmetratge: *Blind date... of the dead* (actor principal), Félix Romero, 2019

Sèrie: *Benvinguts a la família* (figuració especial), temporades 1 i 2, 2017-2018

Pel·lícula: *Superlópez* (figuració), Javier Ruiz Caldera, 2018

Pel·lícula: *The Gunman* (figuració), Pierre Morel, 2015



Productor

Noche de espejos (ajudant de producció), Héctor Fáver, 2021-2023

Blind date... of the dead (direcció de producció), Félix Romero, 2019

Publicacions

Mi último verso, Poemari, Ediciones Carena, actualitat

“¿La gente cree en el amor?”, carta al director, *El Periódico*, 2022

“Debemos ser conscientes de lo afortunados que somos de vivir en democràcia”, carta al director, *El Periódico*, 2021

Poesía de cementerio y otros desamores: Antología del infrarromanticismo, Poemari, Ediciones Carena, 2020

“Cultura y deporte, la digitalización de lo tradicional”, carta al director, *El Periódico*, 2020

Formació complementària

A la feina iguals. Departament d'Igualtat i Feminisme, 2021

Curs d'oratòria, Escola Xavier Soto, 2020

Curs: “Les claus de la comèdia”, Sala Beckett, Marc Martín, 2020

Curs d'edició i correcció de textos en espanyol. Jornades corregere, Universitat de Barcelona, 2019

Curs de comèdia, Nancy Tuñón, Rachel Delgado, 2019

Curs de direcció de cinema, Séptima Ars, 2019

Curs d'iniciació a la interpretació de teatre i cinema, Set d'Acció, 2014

Programari

Office

InDesign

Celtx

Informació d'interès

Membre de Guionistes Associats de Catalunya

Permís de conduir B

Representant del grup ucraïnès de dansa Art Dance, a Bulgària. 2022

Data d'actualització

Octubre del 2023