



Jorge Arley Trujillo Gil

Conseller del Districte de Sants-Montjuïc

Twitter: [@jatrujillogil](https://twitter.com/jatrujillogil)

Instagram: [@jatrujillogil](https://www.instagram.com/jatrujillogil)

Web: linktr.ee/jatrujillogil

Formació acadèmica rellevant

Doctorand, Facultat de Comunicació - Blanquerna Universitat Ramon Llull, 2022-ACT.

Postgrau "Anàlisi econòmica i filosòfopolític del capitalisme contemporani" (Revista *Sense Permis*, Ateneu Roig) Universitat de Barcelona (2015-2016), expedit el 2018.

Màster universitari oficial en "Ficció al cinema i la televisió. Producció, guió i realització", Facultat de Comunicació - Blanquerna Universitat Ramon Llull (2012-13), expedit el 2019.

Grau en Comunicació Audiovisual, Universitat Pontifícia de Salamanca, Intercanvi del Programa Sèneca, amb la Facultat de Comunicació Blanquerna - URL (2007-12), expedit el 2015.

ESO i Batxillerat de ciències socials, Hermanos Arregui - IES Río Nora - Pola de Siero, Astúries (1998-2007), expedit el 2007.

Trajectòria professional

Responsable de comunicació de la productora de cinema, El Gatoverde Producciones, 2021-actualitat.

Servicekraft, Boiler & Cafè Madame Berlín, 2018-2022.

Codirector i guionista de curtmetratge *Darío* i ajudant de producció a Berlín, Filmgestalten, 2016-2020.

Tècnic de control de qualitat audiovisual. Ajudant de Metadata specialist. Atenció tècnica i a l'usuari, Rakuten.tv (Wuaki.tv), 2013-2018.

Producció, realització i edició de projectes audiovisuals, cinematogràfics i per a associacions a Barcelona, 2011-2016.

Fotògraf a les XII Jornades sobre Colòmbia, a "El repte de construir la pau a Colòmbia", Taula Catalana per la Pau i els Drets Humans a Colòmbia a l'Ajuntament de Barcelona, 2014.

Becari de guió en el programa *Singulars*, dirigit per Jaume Barberà, TV3-CCMA, 2013-2014.

Auxiliar administratiu (captador de socis), ACNUR, 2013.

Recepcionista (substitucions d'estiu), ASESNORA Assessoria Jurídica, Pola de Siero, 2008-2010.

Hostaleria, Pola de Siero, 2005-2007.



Informació addicional

Castellà, nadiu

Català, competència professional completa.

Anglès i alemany, nivell mitjà, B1.

Curs: “Dels Lumière a Ken Loach: Gènesi i desenvolupament del cinema social fins a l’actualitat”.

Curs: “Periodisme i drets humans”, Institut Jovellanos de Gijón.

Finalista en [reportatge periodístic al Certamen Literari Francesc Candel 2023](#) per “De donde se nace o donde se pace”.

[Recerca Cinematogràfica](#) de l’ACCEC i l’Acadèmia del Cinema Català.

Articles periodístics en “[Periodismo Internacional](#)”. Observatori d’Actualitat Mundial. 2010.

Publicacions en [La directa](#) (2014), [La Marea](#) (2015-actualitat), [Bazar Show Magazine](#) (2018-2022) i [El Comején](#) (2020-2021).

Activitat associativa i activista

La meua trajectòria política ve de la militància comunista des de batxillerat fins al 15M, que vaig passar en assemblees de barris (donant suport a la PAH en els desnonaments) i finalment a Barcelona en Comú. He participat en el moviment estudiantil a la universitat (contra el Pla Bolonya), antifeixista, republicà i solidaritat amb els pobles, com “Colòmbia en pau”. Vaig viure quatre anys a Berlín i allí vaig participar en l’espai polític d’Unides Podem Berlín, moviment per l’habitatge i els drets de la migració, formant part de l’equip del CRE (CREamos Berlín, la candidatura de residents de la demarcació consular espanyola de Berlín-Brandenburg). Des que em vaig instal·lar a Barcelona, concretament a Sants, a part de la participació en l’assemblea Sants-Montjuïc en Comú, he format part d’Audiovisuals de Can Batlló i soc soci del Centre Social de Sants, tenint aquest espai com a referent de la meua vida en el barri.

Data d’actualització

27 de setembre de 2023